

①

Armoire N° 4 / Etagère N° / Caisse N° 53 / Nom Barkana

1

P

Inventaire des Partitions Conservées Date / /

Armoire N° 4 / Etagère N° 2 / Caisse N° 46 / Nom Barbarce

Pièce N°	Compositeur	Oeuvre	Partition
-	Madrigaux anglais	Dowland + Morley	
	Becker	Geistl. Dialogue	Choeur + Orchestre
	Durante	Magnificat	Choeur + Orchestre
	Buxtehude	Der Herr ist mit mir	Choeur + Orchestre
	Pergolesi	Stabat Mater	
	Corelli	Concerto grosso n° 1	Orchestre
	Fauré	Requiem	Choeur + Orchestre
	Bach	Brandenburgs Concerto 1	
	Cimarosa	Concerto Hautbois	
	Th. Goldschmidt	Ostermorgen	Choeur + Orchestre

9

Inventaire des Partitions Conservées Date / /

Armoire N° 4 / Etagère N° 3 / Caisse N° 47 / Nom Bard

[illegible]

A

Armoire N° 4 / Etagère N° 3 / Caisse N° 48 / Nom _____

1

Le Chant Sacré Mulhouse

Inventaire des Partitions Conservées Date / /

Armoire N° 4 / Etagère N° 3 / Caisse N° 49 / Nom _____

Pièce N°	Compositeur	Oeuvre	Partition
	LANGLAIS	Festival / Alléluja	Chœur + orchestre
	"	Messe Solennelle	" + "
	Keiser	Passion	" + "
	Shmidt	Motet Ein Kindlein	" + "
	Rosenmüller	Cantate Davan ist --	" + "
	Telemann	Tauerncantate	" + "
	Schütz	Verba Mea	" + "
	"	Magnificat	" + "
	"	Motet Ego dormio	" + orgue
	"	Die sieben Worte	" + orgue

ρ

Armoire N° 4 / Etagère N° 4 / Caisse N° 50 / Nom _____

1

Le Chant Sacré Mulhouse

Inventaire des Partitions Conservées Date / / /

Armoire N° 4 / Etagère N° 4 / Caisse N° 51 / Nom Barbara

[illegible]